

Vojenská akademie.

Z PĚVNÍK
POCHODOVÝCH
PÍSNÍ

1 9 3 8

Úvod.

Vydávajíc "Zpěvník pochodových písní", připomíná velitelství vojenské akademie toto :

1) Zpěvník dostala všechna velitelství oddílů a setnin voj. akademiků k informaci, pomocné setniny a čety voj. akademiků k usnadnění nácviku pochodových písní (vesměs po jednom výtisku).

2) Pochodující jednotky vojenské akademie smějí zpívat pouze ony písňy, které jsou uvedeny v "Seznamu pochodových písní", vydaném jako příloha k DRVA. čís. 281/1937. Vyskytnou-li se vhodné písni nové (u pomocných setnin i písni německé a maďarské), zašle příslušná setnina správci VZVA. návrh na jich zařazení do seznamu, doložený textem i nápěvem; není-li u setniny níkoho, kdo by dovedl nápěv napsat, je třeba aspon uvésti jméno voj. akademika (podřízeního, vojáka), který umí navrhovanou písni dobrě zpívat. Doplnění seznamu bude nařízeno výdě denním rozkazem VA. a současně bude vydán jako doplňek zpěvníku text i název nové písni.

3) Služební místa, která dostala tento zpěvník, vloží do něho jakožto samostatnou přílohu "Pokyny pro nácvik a provádění zpěvu, hlavně pochodového, ve VA. a pokyny pro velitele pochodujících jednotek", které byly vydány v roce 1937.

Nácvik zpěvu podle čl. II, A těchto pokynů zařídí velitelé oddílů.
(Po dobu jednorocního školení nebude při nácviku zpěvu spolupůsobit ani pávecký kroužek VZVA., ani ústavní rozhlas.) Je v zájmu věci, aby každá jednotka nacvičila postupně (aniž tím trpělo studium) co možná největší počet pochodových písní; trvalé opakování několika málo písní - pokud to ovšem nejde o "vlastní" písni čet, rot nebo zbraní - unavuje a nepodněcuje v žadoucí míře zájem o pochodový zpěv.

4) Zpěvník je zatím pomůcka neveřejná a neprodejná a smí jej být užíváno pouze pro vnitřní potřebu jednotek vojenské akademie. Zapůjčovati jej mimo vojenskou akademii není dovoleno.

5) U písní, které byly vyňaty z nějaké sbírky, časopisu a pod., je označen jejich původ těmito skratkami :

"Axman" - "7 voj. poch. písni" od E. Axmana,
"Kunc" - "Slovácké jednohlasné písni" od Jana Kunce,
"Kytice" - "Kytice čs. nár. písni" od J. Horčičky a K. Plicky,
"Naše vojsko" písni uveřejněné v časopisu "Naše vojsko",
"Perly" - "Slovenské perly" od Aloise Jiránka,
"Písni" - "36 vojenských písní čs." od Dr. Otakara Zicha,
"Zpěvník" - "Dvochlasný zpěvník čs. poch. písni" od N. Kubáta,
"Zich" - "Vojenský zpěvník československý" od Dr. O. Zicha.

Písně, u nichž není označen původ, jsou buď národní, anebo není jejich autor znám.

A B E C E D N Í S E Z N A M P O C H O D O V Y C H P I S N I .

D í l I .

Písničky národní a znárodnělé.

	strana
A já su synek z Polánky	6
Bodaj by vás, vy mládenci	9
Borodina	23
Černé oči jdete spát	23
Cierná vlna na bielom baránsku	6
Dva kováři	16
Hej, lučka, lučka zelená	20
Hoj vzhůru, pestrý sokole	31
Hoj, pod Krivánom	36
Holka modrovoká	1
Hory, doly, černý les	23
Husar má konička	17
Chodíme, chodíme	15
Išla Marina	18
Janko, Janko, kto ta rubal	7
Já mám koně, vrany koně	12
Jenom ty mě můj koníčku	19
Ještě já se vohlidám	13
Když jsem já ty koně pásal	2
Kolíne, Kolíne	21
Koničku můj bílý	27
Kupředu	29
Letěla husička	22
Luterán	3
Lví silou	30
Měla jsem milého komínára	18
Na těch pánských lukách	22
Napřej zastava Slave	36
Nechod, Janku, pres Polanku	8
Nevidyávaj sa, ty dievča, ešte	11
Orujiom na solnici svérkaja	25
Pod našíma okny	1
Pod dubem, za dubem	10
Pres zelené žitečko	14
Prídi, Janík premilený	5
Préi, préi, len sa leje	15
Slovan jsem a Slovan budu	24
Spájme dál	30
Sly panenky silnicí	2
Tancuj, tancuj, vykrúcaj	4
Treba som já rychtárova dcera	20
Týnom, tánom	4
U boj	32

strana

U Prešporku, kraj Dunaja	16
U Staréj Breclavy	12
U Zborova hřměla děla	34
Ulička mládí	26
Vrť se dívča	10
Zelení hájové	8
Zálo děvče	13

B í l I I .

P í s n ě u m ě l ē .

strana

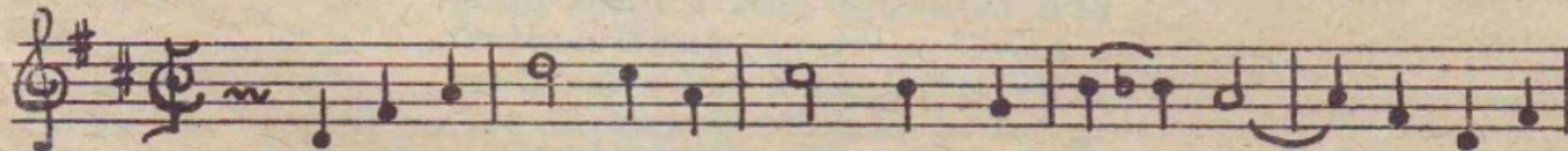
Bylo vám to roku onoho	75
Co je láска pro vojáka	57
Čímže, synku, budeš	44
Dejte nám křídla	66
Dělostřelecká	61
Ještě slunko nevyšvitlo	45
Jáme vojáci republiky	48
Křídla nad oblaky	59
Lehký je u srdce	59
Lidé myslí, že hrom bije	43
My ženisté jáme, bijeme se všude	74
Nad horami	46
Nad horou svítá	47
Naše rota	51
Písen motoru	65
Pod Gerlachem	55
Pochod mladých	42
Pochod mladých táborsků	40
Pochod ... "Svorné seřazení"	72
Polnice zni	58
Pred nami svet je otvorený	62
Přišlo včera psaní	50
Pyšně vlnaje prapor nad četou	56
Roty jdou	53
Talisman pro štěstí	70
Travička zelená	52
U svatého Matěje	73
Už vzhůru	48
V oblacích letící letec	64
Vám, letci, Vám	39
Vojáci jdou	57
Za městem	49

----o-O-X-O-o----

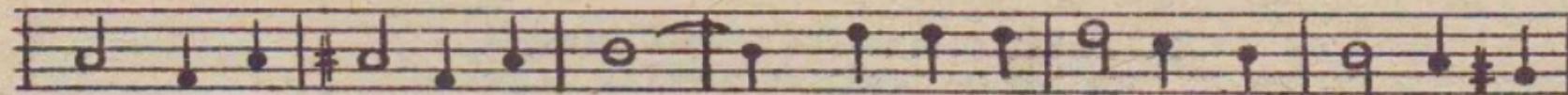
20. Lehko je u srdce..... Poehod z filmu "Babí svět se směje".

" Nápěv J.Dunajevský "

" Slova Jiří Voldán "



1) Leh-ko je u srd-ce s ra-dost-nou pí-sní, ve kte-ré



zmi-zí i smu-tek a žal, dvo-ry a ve-sni-ce s ra-dos-tnou

pí - sní a ve - lká mě - sta ji spí - va - jí dál. Pí - sen nám
po - má - há sta - vět a ží - ti, jak pří - tel ve - de nás
do bo - je vpřed, kdo s pí - sní do - ve - de ži - vo - tem jí - ti,
ni - kdy se ne - ztra - tí a do - bu - de svět !

2) Mladý muž se znakem vítězství v tváři,
praporu smíchu dá nad hlavou vlát,
země šťastné jsme mladí hospodáři
a ze srdce můžeme si zaspívat.

Refr. Písen nám pomáhá atd.

3) Jak děti můžeme zpívat a smát se,
uprostřed práce a úporných dní,
nikdy a nikde se nevzdáme lehce,
písnička naše jak čistý pramen zní.

Refr. Písen nám pomáhá atd.

4) A jest-li nepřítel v úpravném boji,
bude nám chtít vyrvat ze srdce zpěv,
v bojovou změníme písničku svoji,
vítězství národu dáme svoji krev.

Refr. Písen nám pomáhá atd.

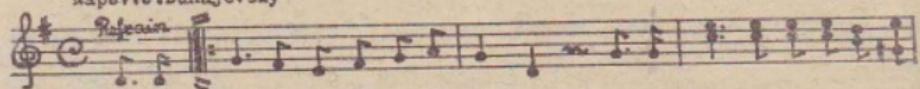
5) Rozmílá písnička vytryskla v lukách,
když na modrého nebi obláček plál,
a zpěváček, který písničku zpíval,
byl v světě rád a proto se usmíval,
zpíval si písničku a usmíval se,
na modré zvonečky a rudý mák,
a klóboukem zamával na skřívánka,
jenž vyletěl také s písni do oblak.

6) Rozmílá písnička běžela cestou,
z luk do lesů, do vesnic, do polí,
a kdo si tu písničku zanotoval,
poznal, že ho srdce vůbec neboli,

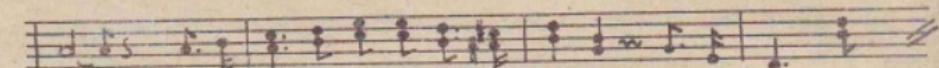
3. Pochod mladých.

" Nápěv: J. Dunajevský "

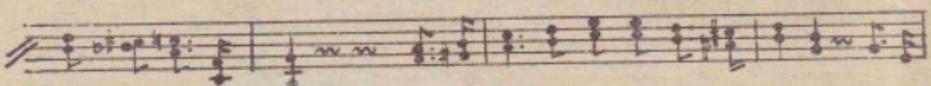
" Slova: Jiří Voldán "



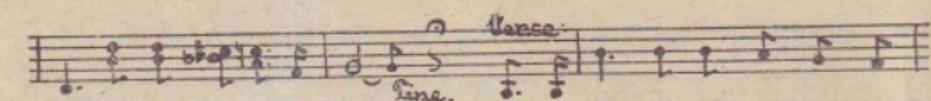
Ku pře - du nás pí-sen na-še ve - de, na - še mlá-dí kač-dý má tak



rád, ja - ko my, snad ni-kdo ne- do- ve- de, ve- se le se



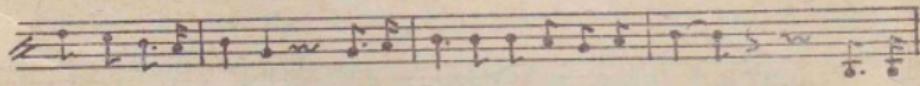
smát a mi-lo - vat, ja - ko my, snad ni-kdo ne- do - ve-de, ve-se-



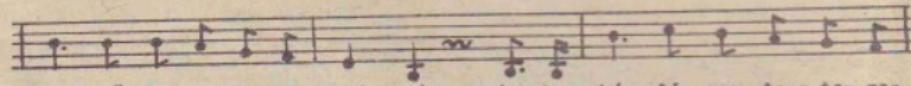
le se smít a mi-lo vat. 1) Na-še pí-sen, ja - ko ptá - če



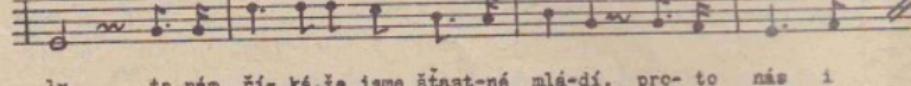
le - tí ve - se - le si kří-dly tře-pe - tá věich-ní jsme tak



jak ve-se-lé dě - tí, my se ne- bo-jí-me ži-vo - ta, na - še

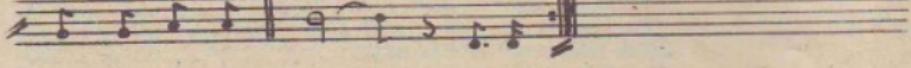


pí-sen, ta nás vše-cky svá - dí, ja - ko bí - lá ces - ta z to - po-



ly, ta nám ří - ká, že jsme štast-né mlá-dí, pro - to nás i

1.2.3.



srд - ce ne - bo - lí! 1.2.3. Ku pře-

Refrain: Ku předu nás písen naše vede, atd.

2) Verse: Na lukách, kde zlaté slunko svítí,
na lukách, kde hoří rudý mák,
dovede jen mládí sladce sníti,
zadívat se vzhůru do oblak,
kamarádku když máš vedle sebe,
tak se jí do očí zadívej,
uvidíš kol sebe modré nebe,
a pak s ní si šťasten zazpívej!

Refrain: Ku předu nás písen naše vede. atd.

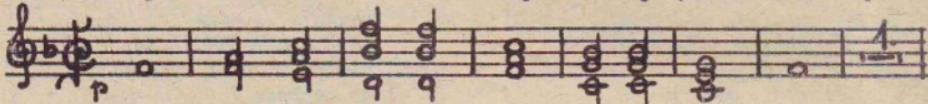
3) Verse: Prapor nás červenomodrobilý
nad hlavami bude hrdě vlát,
jako symbol odvahy a síly,
kdyby nám chtěl někdo volnost brát,
v sevřených pak řadách všechni půjdem,
za mládí a za volnost se bit,
v sevřených pak řadách zpívat budem,
ža na věky chceme volně žít!

Refrain: Ku předu nás písen atd. - pak Fine.

14. Travička zelená.

"Naše vojsko"

"Nápěv J.Harapát, slova B.Fortelný"



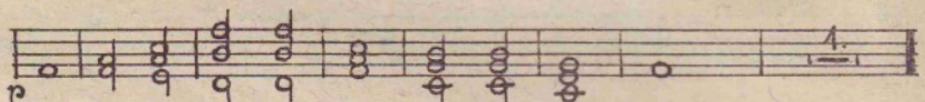
1) Tra - vi - čka ze - le - ná, na ní kvi - tí,



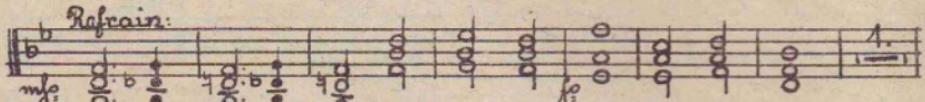
pa - nen - ko mi - le - ná, mu - sím jí - ti. O - zvě -



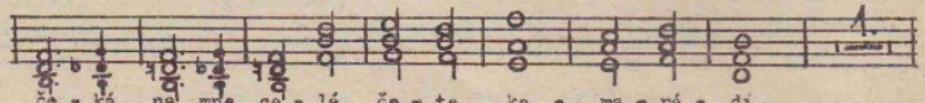
nou se chvě - jí ho - ry, tru - buč vo - lá pod pra - po - ry



a já tam je - ště dnes mu - sím bý - ti.



Kdy - bych měl jít na kraj svě - ta, to ne - va - di,



če - ka na - mne ce - lá če - ta, ka - ma - rá - di.



Na - ši vě - rnost nic ne - zlo - mí, nic ne - roz - dr - tí, do

smr - ti, zù - sta - ne - me ka - ma - rá - dy až do smr -
ti !

2) Travička zelená
pokosena,
už je má savlička
nabroušena.
Koník tepe podkovami,
trubač volá pod horami :
Pospěš si vojska jsou
připravena !

Refrain :
Kdybych měl jít na kraj světa,
to nevadí

32. Bylo vám to roku onoho.....

Musical score for a Czech folk song. The score consists of five staves of music with lyrics written below them. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 4/4. The vocal range is soprano. The lyrics are in Czech and describe a winter scene and a memory of a past year.

1) By-lo vám to ro-ku o - no - ho, jo-ho- ho, když ja-
s ku-frem na ná-dra- ří stál, šli jsem ja-ko vl-ci do to -
ho, jo-ho - ho, chlad-ný vět-řík na hla-vi-čku vál.

Se-bra-li nás bez dlou- hé- ho ptá - ni, zůs-ta-li nám vzpo-mín-
ky na mi - lo - vá - ní, dnes již mů- že - me se vše-nu smát, jo-ho -
ho, my bu- dem vo- já- ko- vat. (u vo - dy) Tě - mi Hra-ni -
ce - mi te - če vo- di - čka, na Be - čvě se hou -
pá na - še lo - di - čka, vl - na s vl-nou hra - je,



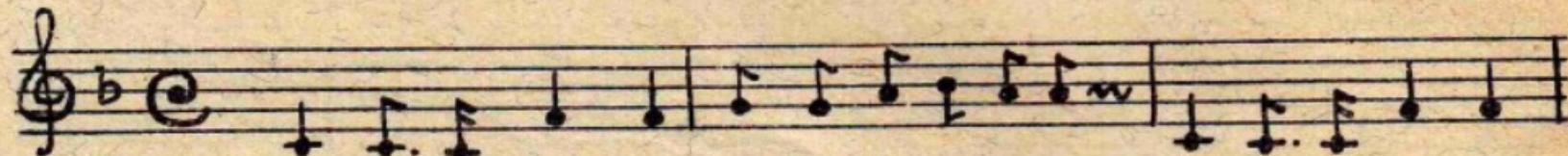
- 2) Bylo vám to roku oncho, jo - ho - ho,
ve sklaďářství máme lodičky,
učení a práce je mnoho, jo - ho - ho,
osířely v parku lavičky.
S plnou polní jenom jednou týdně
válčíme v sobotu na " Valšině ",
přijde jaro v řece bude vír, jo - ho - ho,
pravou vojnu pozná pionýr.

Refr. Na Hranice náhle přišla zimička,
zamrzla nám v Bečvě naše vodička,
(: a když ráno jdeme okno zatažené
a v teploučku spinká moje holčička.:)

- 3) Duben, květen, červen za šera, jo - ho - ho,
uteče a nevrátí se víc,
přijde doba, kdy ti z vejera, jo - ho - ho,
budu muset několik slov říct,
zůstan tu děvčátko sama,
nečkej, že jednou z rána
objevím se u vás za vrátky, jo - ho - ho,
jak princ z pohádky.

Refr. Přijde jaro přijde, ledy budou v dál,
zpomeneš si děvče, že jsem miloval,
(sbude konec školy, děvče to to boli,
přijdou noví chlapci a já půjdu v dál.:)

25. Dejte nám křídla.



1) Blan-kyt-ný vzduch je mo-řem na-ší ze-mě, mo-řem, jež na-vždy



bu - de pa-třít nám a na- še stro- je v mra- cích hu-čí tem-ně,

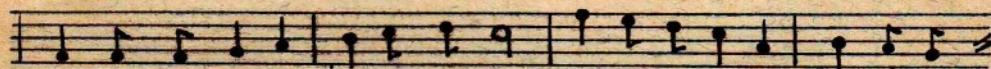
Refr.



když do - bý - vá - me vzdu - šný o - ce - án! Dej - te nám kří - dla!



Dej - te nám stro - je! Mu-sí - me vy-hrá - bu-dou - cí bo - je ;



ra - dost - ně hu - čí vr-tu - le vír, ne-chce-me vá-lku, brá-ní - me



mír, ne-chce-me vá-lku, brá - ní - me mír.

- 2) Pod námi zem se v bílé mlze ztráci,
nad námi jenom slunce zářící ;
jsme připraveni k obraně a práci,
bránime věrně vzdušnou hranici.

Refr. Dejte nám křídla!.....atd.

21. Dělostřelecká.

"Naše vojsko"

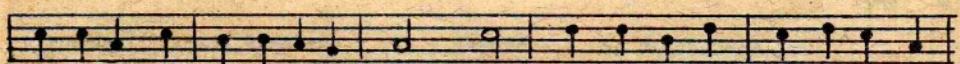
"Nápěv Jan Mlčoch, slova B.Fortelny"



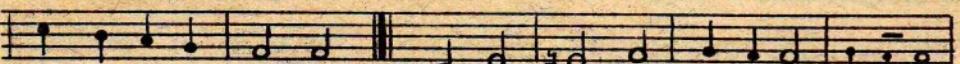
1) Za-zvo- ni - la pod-ko-věn-ka, za-zvo- ni- ly čty - ří,



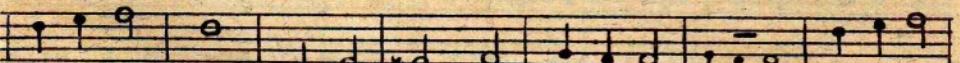
dí- va-la se má pa-nen-ka, je-dou ka- no - ný - ří. Je-de ce-lá



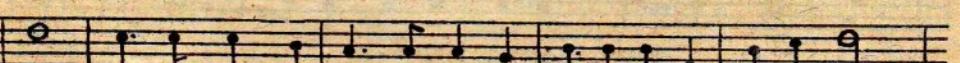
ba-te-ri- e, za-to-čí-la v klu - su, kdy-bys vě-děl, jak,že mi je,



hned bys mi dal pu - su. Ať je pan - na kde-ja-ká,



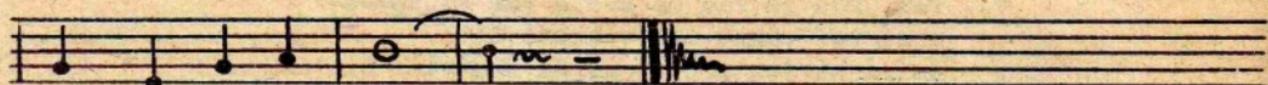
ne-za- pí - rá, že má rá - da vo-já- ka, ka-no- ný -



ra. To jsou chlap-ci ja - ko vrab-ci, ve-se-le se če-pý- ří,



za-pad-nou- ti do sr-de- čka, do - ve - dou Tě do ne-bí-čka, tre - fi,



kam si na- mí - ří.

2) Koniček už podupává,
pohazuje hlavou,
kanonýr mi s bohem dává
s tváří usměvavou :
Baterie na mě čeká,
zatočila v klusu,
pojedeme do daleka,
dej mi honem pusu !

Refr. Ať je panna kdejaká,...atd.

6. Ještě slunko nevysvitlo.

" Axman "

" Nápěv E.Axman, slova M.Vondráček "

1) Ještě slun-ko ne - vy - svit- lo v ši - rém o - ko - lí,

když vo - já - ci od pě - cho - ty táb - li do po - lí.

Kaž - dý puš - ku na ře - me - ni, bo - dák po bo - ku,

ze všech tro - jic zvuč - ně zně - la pí - sen do kro - ku.

Refrain:

Ta na - še pě - cho - ta, krá - lov - na všech zbra-ní,



- 2) Když pěchotu na parádu někdy vykročí,
jistě každý za vojákiem hlavu otočí.
Srdíčko se každé panně rychle rozbuší,
když na buben tambor v předu rázně zabuší.

Refrain: Ta naše pěchota, královna všech zbraní, atd.

- 3) Ti, kdo vojnu odsloužili, rádi vzpomenou,
jak z kasáren vycházel s myslí veselou &
a když stesku po armádě přijde chvílička,
každého pak potěší ta jeho písnička.

Refrain: Ta naše pěchota, královna všech zbraní, atd.

4. Lidé myalí, že hrom bije.....

" Axman "

" Nápěv E.Axman, slova B.Fortelny "

1) Li-dé mya-li, že hrom bi-je, a to na-še ba-te-ri-e

Musical notation for the first part of the song, measures 1-2. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '2'). The melody consists of eighth-note chords. The lyrics are written below the notes.

1) Li - dé mys - li, že hrom bi - je na strá-

po-si-la-la za sví-tá-ní ne-pří-te - li po-zdrav ran - ní

Musical notation for the first part of the song, measures 3-4. The key signature changes to F major (one sharp). The time signature remains common time. The melody continues with eighth-note chords. The lyrics are written below the notes.

ni, po - si - la - la po - zdrav ran - ní

Refrain:

Musical notation for the refrain, measures 1-2. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time. The melody consists of eighth-note chords. The lyrics are written below the notes.

k sní - da - ni. Ja-bûr-ci jsou ho-ši "správ - ní," vždy na mís-

Musical notation for the refrain, measures 3-4. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The time signature remains common time. The melody continues with eighth-note chords. The lyrics are written below the notes.

tě u ku - su, od jak-ži - va tu-ze slav - ní, ne-bo-jí se

rá - mu - su Bud ſi v no- ci ne-bo ve dne, ja - bûr - ci
 jsou při sí - le kam na-mí- ří, tam to sed- ne, pl-nou tre-fou
 do cí - le!

- 2) Abyste se nezlobili,
 že vás špatně obsloužili jabůrci,
 ještě jednu přidáváme,
 ani při tom nekoukáme na porci.

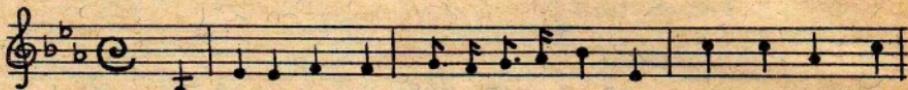
Refrains Jabůrci jsou hoši správní, atd.

- 3) Staráme se tuze čile,
 abychom se u vás mile zavedli,
 abyste se do sytosti
 bez velikých mrzutostí najedli.

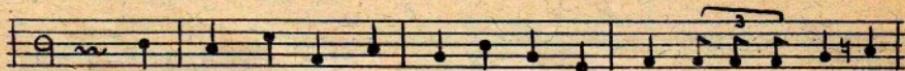
Refrains Jabůrci jsou hoši správní, atd.

31. My ženisté jsme, bijeme se všude....

(Hymna ženistů)



1) My že-ni-sté jsme, bi-je-me se všu- de, kde to nej - de



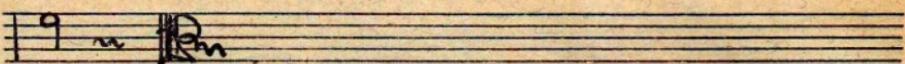
v před, náš po - chod dr - tí zem i ská- lu při ú - stu-pu na po -



sled. Přes vo - du sta-ví - me mos - ty, na su-chu bí-lé sil-ni-



ce a všu- de cas-ti-čku na-jdem do sr- dce hez - ké dív - či -



ce.

2) Ve znaku našem hnědý symbol práce, krumpáč, lopata,
my tělo máme ocelové, ale srdce ze zlata
a třeba s kormidlem v paži proplujem zrádných očí vír
a proto panence hezké v srdci vždy kotví pionýr.

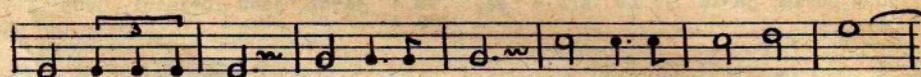
19. Polnice zní.....

Saděná.

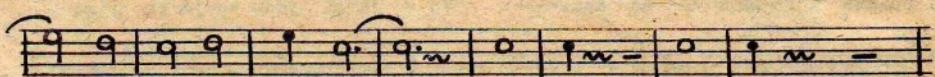
Po-lni-ce zní a ka-no-ný hřmí, zra-ky pla - nou, ka-ždý to



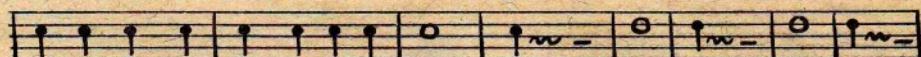
ví, že ka - no - ný - ří je - dou! Ku-pře-du víc,



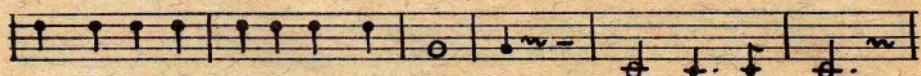
jen zja-sně-te líc, to do-ve - dou ka - no-ný - ří svůj ži -



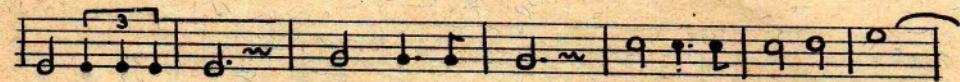
- vot za vlast vždy dát! Dá - me dá - me



ži-vot svůj a vše co-ko-li má - me dra- hé vla-sti

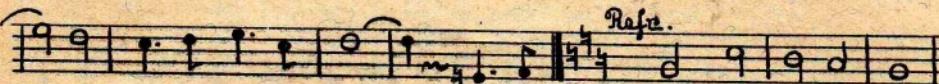


dá - me, kdy-ko- li te při- sa - há - me. Po - lni - ce zní



a ka-no-ný hřmí, zra - ky pla - nou, Ka-ždý to ví, že o -

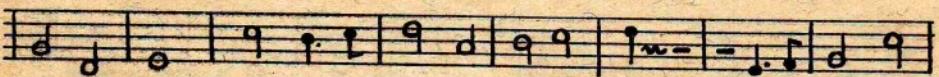
Rafn.



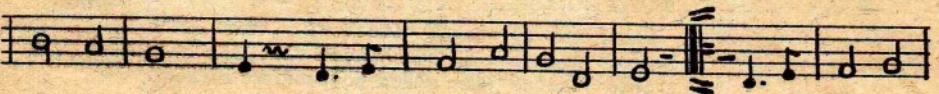
ni vždy-cky zví-tě - zí ! Když vy - je - dou ka - no - ný -



ří, lá-ska v kra- ji ro - zkve - te, ka-ždý z nás když



si za - mí - ří, tre-fí srd- ce děv-če - te! Na-še ru - dá



bar- va pla - ne, tvá-řič- ky se za-pý - říš ro-zbu- ší se



na-še srd-ce mla - dé, vždyť jsme ka - no - ný - ří.



Vzná-ší vás nad - še- ný ná - rod k na-bes vý - ši nám!

- 2) Čím je bez křídel ptáku svoboda,
tim je bez letců bezpečnost národa!
Skončena je doba liknavosti zlé,
vlast volá, slyšte : rychle spojme se!
Čím je bez křídel ptáku svoboda,
tim je bez letců bezpečnost národa!
Teď v jednom šiku, s novou nadějí,
ať letcům naše srdce zapájí :

Refrain: Vám, letci, vám, atd.

- 3) Když našich letců křídel v rozpětí,
bude naše vlast jako v objetí,
pak v bezpečí bude lid hroudly té,
vlastní krvi těžce dobyté.
Když našich letců křídel v rozpětí,
bude naše vlast jako v objetí,
pak ať zní rachot zbraní válečných,
my jen věříme v křídla letců svých :

Refrain: Znám letce, znám letce, znám jich křídla znám,
kdo s národem v pravdě cítí,
ten naše letce musí v lásku míti !
Znám letce, znám letce, znám jich křídla znám,
Vítězně ať vynesou národ
k nebes výšinám !